

CHICA MALA

LyM: María Isabel Saavedra



I

Am E7
Yo sigo aquí sentada
Am G F E7
en una esquina oscura tan callada
Am E7
toda la gente me mira a la cara
Am G F E7
y yo me quedo sola sin bailar

Am
Mirenme aquí tan seria
E7 Am G F E7
con esta tonta vida solitaria
Am E7
sin un amor todo es una miseria
Am G F E7
y nadie puede consolarme

Dm G7
C6 F
Porque he llegado a una conclusión fatal y
perversa
Bm7b5 E7 Am
A7
Si es necesario voy a volverme una chica necia
Dm G7 C6
F
no me comparen con la belleza que eso no
importa
Bm7b5 F E7
si nada vale ni maquillaje si no hay esencia

Coro

Am G F E7 Am G F
E7
Chica Mala, una mujer que no se queda en casa
Am G F E7
a la que aman pero nunca atrapan
Am G F E7
una mujer que no sienta vergüenza de lo que
piensa

II

Am E7
Nadie sabe
Am E7
todas las penas que en mi alma caben
Am E7
ahora quiero enamorarme de alguien que me
comprenda
Am
Nada vale
E7 Am G F E7
si eres un ángel pero ni te miran
Am E7
y ni siquiera importa que tu existas

Am G F E7 Am G F E7
desde ahora voy a rebelarme

Porque he llegado a una conclusión...

Coro

Am G F E7 Am G F
E7
Chica Mala, una mujer que no se queda en casa
Am G F E7
a la que aman pero nunca atrapan
Am G F E7
una mujer que no sienta vergüenza de lo que
piensa
Am G F E7 Am G F
E7
Chica Mala, tan libre y bella que nadie resista
Am G F E7
esos encantos que le dio la vida

Am G F E7
todos quieran besarla conquistarla amarla